

## السيرة الذاتية

- ١- الاسم: إنعام هاشم هادي مهدي البلداوي
- ٢- محل وتاريخ الولادة: بغداد ١/٥/١٩٧٢
- ٣- التخصص العام/ الدقيق: الادب الانكليزي/ المسرح
- ٤- نوع الشهادة/تاريخ الحصول عليها: حاصلة على شهادة الدكتوراه في الادب الانكليزي بتاريخ ٢٠١٥/١٢/١٤
- ٥- اللقب العلمي/ تاريخ الحصول عليه: مدرس بتاريخ ٢٠١٢ /٤/١.
- ٦- تاريخ التعيين: ٢٠٠٧/٤/٣٠.
- ٧- عدد المؤتمرات: المشاركة كمقررة جلسة في المؤتمر العلمي الاول لقسم اللغة الانكليزية/ كلية التربية للعلوم الانسانية/ابن رشد المنعقد بتاريخ ٩-١٠/ أيار/ ٢٠١٦.
- ٨- عدد الانشطة للعامين ٢٠١٤-٢٠١٥ و ٢٠١٥-٢٠١٦:
  - لجنة ادخال درجات السجلات الكترونيًا
  - لجنة المنحة الطلابية
  - لجنة استلال
  - ورش عمل عدد ٣
  - مشاركة في دورة Google Scholar
  - تقويم بحوث عدد ٢
  - نشر بحث في دوله عربية(مصر)
- ٩- عدد المواد التي تقوم بتدريسها: مسرحية للمرحلة الثانية صباحي
- ١٠- عدد الاشراف على بحوث التخرج: لا يوجد وذلك لكوني باشرت في ١٠/٣/٢٠١٦ بعد تمتعي باجازة دراسية لاكمال الدكتوراه خارج العراق.
- ١١- عدد الاشراف على طلبة الدراسات العليا: لا يوجد لذات السبب المذكور في الفقرة ١٠.

## Curriculum Vitae

1-Name: Inam Hashim Hadi Mahdi Al-Baldawi.

2-Date/ Place of birth: Baghdad 1/5/1972.

3-General/specific specialization: English literature/ drama.

4-Qualifications: PH.D. In English Literature, Ain-Shams University/ Cairo/ Egypt 2012-2015.

5-The Scientific Title: Teacher dated back to (2012).

6- The hiring date: 30/ 4/ 2007.

7- Academic Activities during the years 2015-2016:

\*A member in a number of committees at the Department of English/ College of Education/ Ibn – Rushd: (Plagiarism committee, Electronic sheet, Student grants committee).

\* Publishing a paper abroad (Egypt) which is entitled (Elmer Rice's *The Adding Machine: An Expressionistic Picture of a Worker's Oppression*).

\* Evaluating 2 researches.

\* Participating in Google Scholar Course.

\*Attending 3 workshops organized by the department of English language/ College of Education/ Ibn-Rushd.

\*Participating as a session rapporteur in the First Scientific Conference of English Department/ College of Education/ Ibn-Rushd on 9-10/ May/ 2016.

