

مامؤستا سرود ولي اسماعيل

ئەدەبىي بەراوردى

زاراوتي ئة دة بي بة راوردي كاري

- بؤية كةم جار زاراوتي ئة دة بي بة راوردكاري فة رة نسية كان بة كاريان هينا بؤية ئيمه دة توانيت ئيناسه ي ئة دة بي بة راورد بكة ين وبلين :
- ئة دة بي بة راورد ئوسه يه كي مه عريفية لة نيوان دة قة زمانه جياوازه كان لة لايته ليكؤلري بة راورده وه دة كريته بة مه به ستي خستنه روي ئاستي داهيناني هه ردوو دة قنوس لة نيوان دة قة كاندا، يان بة مه به ستي خستنه روي ئاستي كاريپطه ري نووسه ريك به سه ر نووسه ريكي ديكة دة كريته، له سه ر ريبازيكي بة راورديي دياريكراو وه لبيذيراو.

میدووی به راورد

به راورد کردن له نیوان لایه نه باش و خراثة كان, یان له نیوان لایه نه جیاوازو لیكضووه كانی یه كيك له خهسله ته كانی مروظ له دیره زه مانه وه, تائهم روذطاره به راورد وهك ثروسه یه كی مه عریفی له سه دهه ی شانزه هه مدله بواره كانی یاساوزانسته كان سه ری هه لدا, به لام له بواری نه ده بدا زور دهرنطر سه ری هه لدا وه وانه كانی (ظیلمان) له سالانی (۱۸۲۸-۱۸۳۰) له زانكوی سوربون دهرباره ی كارپه ته ری نه ده بی فهره نسایی به سه ره نه ده بی ئیتالی به كوئترین به راوردی نه ده بی داده نریت و ناشر كاروانی به راوردی نه ده بی له سه دهه ی نوزده هه م طه شتی سه ندووه و له سه دهه ی بیته م به شیوه یه ك نه ره ی سه ند سه ند قوتابخانه یه كی به راوردی له دایكبوون, جطه له وه ی له هه نداد زانكوی به ناوبانطی جیهاندا كورسی تایبه تی بو نه ده بی به راورد دانراوه, هه نداد ماموستای زانكویی خاوه ن ئسئوری بروانامه ی تایبه ت له بواری به راورد وه له م روذطاره دا زوره ی به شه كانی زمانی له زانكوكانی جیهاندا وانه ی تایبه تی به راوردی نه ده بی ده خوینن وكومه لیک سه رضاوه ی به ناوبانط له بواری به راوردی نه ده بییدا هه یه وله بواری بالایی كوردیدا كومه لیک نامه ی ماسته رو دوكتورا له بواری به راوردی نه ده بییدا ئیشه كه شكراره.

مەرحە كاني لىكۆلەري بەراورد

- ۱- دەبىي زىمانى ھەردوو دەقە بەراورد كراۋەكە بەضاكى بزاناً وشارەزايى لايەنە كاني بىساي رستە و خوازە و خواستن با ، كەوا ھەنداً وشە و دەستە واژە دەبىيە خشن .
- ۲- توانايە كى باشى ھەبآ لە بواري شىكردنە وەي بيناي ھونەري دەقى ئە دەبىي تاكو برياري رەخنىي ضاك بە دەستە وە برات .
- ۳- دەبآ ضىڭي ھونەري باشى ھەيآ تا بە ھۆيە وە بە شىۋەيە كى كارىپتەر لايەنە ھونەريە سەرنج راكيشان دەسنيشان بكات .
- ۴- نابآ لە بۆضوونىكى رەطەز ئە رستىيە وە مامەلە لەطە لە دەقە بەراورد كراۋە كان بكات ، بەلكو دەبآ خاوەن بۆضوونىكى مرۇظايە تي بىت لەم بواردەدا .
- ۵- بەئىي توانا بەدواي لايەنە كاني ناۋەندىي ئىكەمىنەر بپتەرآ تا بيانكاتە بەلپەي ئىۋەندىي

لەنیوان خاوەن دەقە بەراورد کراوەکان

کیشەي زاراوە :

زاراوە جوۆرە واتاو دەلالە تیکە لە ئاش ریکەوتنی کۆمەلە کەسیکی شارەزایە بواریکی تاییبەتدا دروست دەبیت، لەوانەیە جوۆرە بابەتیک خاوەن ضەند زاراوەیەکی مامووستا بیت لە رووی واتاوە بۆ نموونە (بەراورد) زیاتر بە واتای خستنی رووی لایەنە جیاوازو لیکسووەکانی دووشتی یادوو بوارێ جیاوازە و مرۆڤ لە کۆنەووە بەم ئەرکە هەلساوە، بەلام زاراوەی (بەراوردی ئێدەبی) کەوا لەنیوان دوو دەقی زمان جیاواز دەکریت، بە ضەند جوۆریکنای لێنراوە بۆ نموونە لە قوتابخانەي بەراوردی ئێدەبی فەرەنساییدا زاراوەي (ئێدەبی بەراورد) بەکار دیت، هەرۆهەا لە قوتابخانەي بەراوردی سوۆشالیستیدا زاراوەي (زانستی ئێدەبی بەراوردی سوۆشالیستی) بەکار دیت و، لە قوتابخانەي بەراوردی ئێمریکیدا زاراوەي (بەراوردی ئێدەبی) بەکار دیت و، هەردوو ئێدەبی عەرەبی و کوردیدا هەندیک زاراوەي (ئێدەبی بەراورد) یا (ئێدەبی بەراورد کاري) بەکار دەهینن و هەندیکي دیکە زاراوەي (بەراوردی ئێدەبی) بەکار دەهینن ضونکە (ئێدەبی بەراورد) یا (ئێدەبی بەراورد کاري) بەمانای (الادب المقارن) دیت.