**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |  |
| --- | --- |
| **يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛** | |
|  | |
| 1. **المؤسسة التعليمية** | كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية |
| 1. **القسم العلمي** | اللغة الكردية |
| 1. **اسم / رمز المقرر** | القراءة والصوت |
| 1. **اشكال الحضور المتاحة** | يومي |
| 1. **الفصل / السنة** | النظام السنوي |
| 1. **عدد الساعات الدراسية (الكلي)** | 96 |
| 1. **تاريخ اعداد هذا الوصف** | 5/4/2018 |
| 1. **اهداف المقرر** | 1-تعويدالطلبة على التمييز بين الحروف المتشابهة في النطق . |
|  | 2-تنمية المهارات اللغوية لدى المتعلمين (الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة ) . |
|  | 3-تزويد الطلبة بالثروة اللغوية . |
|  | 4-تدريب الطلبة على القراءة الجهرية والقدرة على الالقاء الجيد وتدريبهم على القراءة الصامتة مع الفهم . |
|  | 5-ينطق المتعلم الرمز المكتوب نطقا صحيحاُ سليماً . |
|  | 6ـ تدريب الطلبة السرعة في القراءة . |
| **10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم**   1. **الأهداف المعرفية**   1- -تمكين الطلبة من التعرف على اصوات اللغة الكردية ويميزوا ما بينها من اختلافات .  2- تمكين الطلبة من القراءة الصحيحة ونطق وترجمة الرموز الكتابية الى مدلولاتها ومعانيها .  3-اجراء البحوث في مجالي اللغة والادب .  4- تمكين الطلبة من تأدية انواع النبر والتنغيم المختلفة للكلام في حدود ثروتهم اللغوية .   1. **الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.**   **1-** -المساهمة في معالجة الاخطاء التي تواجه المتعلم في تعلم التلفظ والنطق الصحيح السليم .  2-اعداد باحثين في مجال اللغة الكردية  3-اعداد مترجمين في مجال اللغة الكردية . | |
| **طرائق التعليم والتعلم** |  |
| 1. تعليم مهارات اللغة الكردية (الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة )في ضوء نظريات وطرائق التدريس الحديثة . 2. تكليف الطلبة بترجمة مفردات المادة الدراسية . 3. تكليف الطلبة بالواجبات البيتية من خلال حل التدريبات الخاصة بالمادة الدراسية . 4. حث الطلبة على زيارة المكتبة للاطلاع على المصادر الخاصة باللغة الكردية .   5-تكليف الطلبة باستعمال ( البوربوينت )لتقديم مفردات المادة الدراسية | |
| **طرائق التقييم** | |
| 1. اعطاء درجة للطالب ازاء العمل المكلف به . 2. وضع درجة للواجبات البيتية المكلفين بها . 3. اعطاء درجات للتقارير والبحوث المكلف بأعدادها الطلبة عن موضوعات المادة الدراسية . 4. اعطاء درجة للطالب ازاء الاختبارات الشفوية التي تجرى في الصف | |
| **ج- الأهداف الوجدانية والقيمية**  **ج1-** ان يبدي الطالب اهتماما للفظ أصوات اللغة الكردية بشكل سليم  **ج2-** ان يستمتع الطالب بقراءة القطع النثرية والشعرية باللغة الكردية بصوت جهوري وواضح.  **ج3-** ان يؤمن الطالب بأهمية اللفظ السليم لتعلم اللغة.  **ج4-** ان يقدر الطالب دور جهود مدرسه خلال العام الدراسي. | |
| **طرائق التعليم والتعلم** | |
| تمكين الطلبة من حل المشكلات المرتبطة بكتابة التقارير والبحوث الخاصة باللغة الكردية .  2- تمكين الطلبة من حل المشكلات المتعلقة بترجمة القطعة الخاصة بمادة القراءة الكردية .  3- تمكين الطلبة من حل المشكلات الخاصة بمناقشة البحوث المكتوبة باللغة الكردية .  4-تمكين الطلبة من حل المشكلات الخاصة بالتلفظ والنطق .   1. مساعدة الطلبة على تعليم اللغة الكردية عن طريق التحدث . | |
| **طرائق التقييم** | |
| 1اعطاء درجة للطالب ازاء العمل المكلف به .  2- وضع درجة للواجبات البيتية المكلفين بها .  3-اعطاء درجات للتقارير والبحوث المكلف بأعدادها الطلبة عن موضوعات المادة الدراسية .  4-اعطاء درجة للطالب ازاء الاختبارات الشفوية التي تجرى في الصف  **10-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).**   1. تمكين الطلبة من استعمال الانشطة والوسائل التي تهتم بالتواصل اللغوي . 2. الاهتمام بالانشطة كالبطاقات والرسوم والصوروالاشياء الاخرى . 3. تكليف الطلبة باجراء التقارير والبحوث المتعلقة بمجالات اللغة والادب الكردي . 4. تدريب الطلبة على استعمال طرائق واستراتيجيات حديثة في التدريس | |
| **11. بنية المقرر**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الأسبوع** | **الساعات** | **مخرجات التعلم المطلوبة** | **اسم الوحدة او الموضوع** | **طريقة التعليم** | **طريقة التقييم** | | 1 | 3 | ادراك الطالب للابجدية، وأنواعها | الابجدية، ماهي؟ أنواعها وتاريخ ظهورها | أسلوب المحاضرة والمناقشة | أداء الطالب في المناقشات الأسئلة الصفية | | 2 | 3 | ادراك الطالب لدور الابجدية فی التعبیر عن الصوت اللغوي | الابجديات والكتابة ودورها فی التعبیر عن الصوت اللغوي | أسلوب المحاضرة والمناقشة | أداء الطالب في المناقشات الأسئلة الصفية | | 3 | 3 | تعرف الطالب على الابجدية الكردية | الابجدية الكردية | أسلوب المحاضرة والمناقشة | أداء الطالب في المناقشات الأسئلة الصفية | | 4 | 3 | تعرف الطالب على نظم الكتابة في اللغة الكردية | انواع الابجديات ونظم الكتابة التي استعملت في كتابة وتدوين اللغة الكردية | أسلوب المحاضرة والمناقشة | أداء الطالب في المناقشات الأسئلة الصفية | | 5 | 3 | استيعاب الطالب للحروف والصوت اللغوي | الصوت اللغوي وعلم الصوت | أسلوب المحاضرة والمناقشة | أداء الطالب في المناقشات الأسئلة الصفية | | 6 | 3 | استيعاب الطالب للفونتيك والفونولوجيا | الفونتيك والفونولوجيا وأهدافها | أسلوب المحاضرة والمناقشة | أداء الطالب في المناقشات الأسئلة الصفية | | 7 | 3 | تمييز الطالب بين فروع علم الأصوات | فروع علم الأصوات | محاضرة مع أسئلة صفية | مدى اجابة الطالب عن الأسئلة الصفية | | 8 | 3 | تعرف الطالب على الفرق بين الصوت والحرف | الفرق بين الصوت والحرف | محاضرة مع أسئلة صفية | مدى اجابة الطالب عن الأسئلة الصفية | | 9 | 3 | تعرف الطالب على التقابل الفونيمي | التقابل الفونيمي انواع التقابل الفونيمي | محاضرة مع أسئلة صفية | مدى اجابة الطالب عن الأسئلة الصفية | | 10 | 3 | تعرف الطالب أقسام الأصوات اللغوية | أقسام الأصوات اللغوية | محاضرة مع أسئلة صفية | تطبيق عمل الطالب على السبورة | | 11 | 3 | تعرف الطالب على ماهية المقطع وتركيبه | ماهو المقطع؟ وکیف یترکب؟ |  | تطبيق عمل الطالب على السبورة | | 12 | 3 | تعرف الطالب على مکونات المقطع | مکونات المقطع | محاضرة مع أسئلة صفية | تطبيق عمل الطالب على السبورة | | 13 | 3 | استيعاب لانواع المقطع | انواع المقطع | أسلوب المحاضرة | أداء الطالب في النقاشات والاسئلة الصفية | | 14 | 3 | تعرف الطالب على صيغ واحتمالات المقاطع | وصف صيغ واحتمالات المقاطع في اللغة الكردية | أسلوب المحاضرة | تطبيق عمل الطالب على السبورة | | 15 | 3 | تعرف الطالب على مميزات المقطع | مميزات المقطع في اللغة الكردية | أسلوب المحاضرة | تطبيق عمل الطالب على السبورة | | 16 | 3 | تعرف الطالب على اصوات اللغة الكردية بحسب مخارجها | اصوات اللغة الكردية بحسب مخارجها (موضع نطقها) | أسلوب المحاضرة والمناقشة | تطبيق عمل الطالب على السبورة | | 17 | 3 | مدى ادراك استيعاب الطالب لما تقد من مفردات | امتحان | امتحان | امتحان | | 18 | 3 | ادراك الطالب لاصوات اللغة الكردية بحسب مرور الهواء عند موضع النطق | اصوات اللغة الكردية بحسب مرور الهواء عند موضع النطق | أسلوب الاستجواب | مدى إجابة الطالب عن الأسئلة الصفية | | 19 | 3 | تعرف الطالب على اصوات اللغة الكردية بحسب حالة ذبذبة الوترين الصوتيين | اصوات اللغة الكردية بحسب حالة ذبذبة الوترين الصوتيين | أسلوب المحاضرة | تطبيق عمل الطالب على السبورة | | 20 | 3 | تعرف الطالب على اصوات اللغة الكردية بحسب موضع ارتفاع او انخفاض مؤخرة اللسان | اصوات اللغة الكردية بحسب موضع ارتفاع او انخفاض مؤخرة اللسان عند النطق | أسلوب الاستجواب | مدى إجابة الطالب عن الأسئلة الصفية | | 21 | 3 | تعرف الطالب على مدى تعبير الحروف عن الأصوات من خلال المقاطع | مدى تعبير الحروف عن الأصوات الموجودة في المقاطع، | قراءات مع نقاشات صفية | مدى مشاركة الطالب في النقاش | | 22 | 3 | تعرف الطالب على تعریف المقطع | تعریف المقطع: (من الناحية النطقية، من الناحية الفيزياوية) | أسلوب المحاضرة والمناقشة | تطبيق عمل الطالب على السبورة | | 23 | 3 | تعرف الطالب على وصف صيغ واحتمالات بالابجديات المختلفة | وصف صيغ واحتمالات المقاطع بالابجديتين الكردية الاعتيادية والابجدية الكردية بالحروف اللاتينية | قراءات مع نقاشات صفية | مدى مشاركة الطالب في النقاش | | 24 | 3 | تعرف الطالب على الابجدية الدولية | الابجدية الدولية (IPA)، كيف ظهرت واسبابها وفائدتها، الاطلاع على نموذج منها لكلمات باللغة الكردية وقراءتها | قراءات مع نقاشات صفية | مدى مشاركة الطالب في النقاش | | 25 | 3 | تمكين الطالب من قراء مفردات جديدة | الابجدية اللاتينية ونطق حروفها والاصوات الكردية من خلالها | قراءات مع نقاشات صفية | مدى مشاركة الطالب في النقاش | | 26 | 3 | تمكين الطالب من قراءة حروف العلة بالابجدیتین | التدرب على قراءة حروف العلة بالابجدیتین: الابجدية الكردية الاعتيادية والکردية اللاتينية ومقارنتها | قراءات مع نقاشات صفية | مدى مشاركة الطالب في النقاش | | 27 | 3 | ادراك الطالب لقراءة المقاطع المحتملة بالابجدیتین | التدرب على قراءة المقاطع المحتملة بالابجدیتین: الابجدية الكردية الاعتيادية والکردية اللاتينية ومقارنتها | قراءات صفية مع اسئلة | مشاركة الطالب الفعالة في النقاش ول مغزى الموضوع | | 28 | 3 | ادراك الطالب لقراءة المقاطع المحتملة بالابجدیتین | قراءە جمل ونصوص مکتوبة بالابجدیتین ومقارنتها | قراءات صفية مع اسئلة | مشاركة الطالب الفعالة في النقاش ول مغزى الموضوع | | 29 | 3 | ادراك الطالب لقراءة المقاطع المحتملة بالابجدیتین | قراءە جمل ونصوص مکتوبة بالابجدیتین ومقارنتها | قراءات صفية مع اسئلة | مشاركة الطالب الفعالة في النقاش ول مغزى الموضوع | | 30 | 3 | مدى ادراك واستيعاب الطالب لما تقدم من مفردات | امتحان | امتحان | امتحان | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **12- البنية التحتية** | |
| 1. **الكتب المقررة المطلوبة** | حول اساسيات القراءة والكتابة الكردية - تأليف فيصل غازي |
| 1. **المراجع الرئيسية (المصادر)** | لا يوجد |
| 1. **الكتب والمراجع التي يوصي بها ( المجلات العلمية , التقارير , ...)** | لا يوجد |
| 1. **المراجع الالكترونية , مواقع الانترنيت ...** | لا يوجد |

|  |
| --- |
| **13- خطة تطوير المقرر الدراسي** |
| تعويد الطلاب على الاستماع لاصوات ومقاطع وكلمات وكلام من خلال اجهزة تسجيل او اجهزة مختصة. |