**وزارة التعليم العالي والبحث العلمي**

**جامعة بغداد**

**كلية التربية أبن رشد للعلوم الأنسانية**

**قسم اللغة العربية**

**الشكوى في شعر أبن درَّاج**

**دراسة فنية**

**بحث مقدم إلى مجلس قسم اللغة العربية**

**في كلية التربية أبن رشد**

**وهو جزء من متطلبات نيل شهادة البكلوريوس**

**في اللغة العربية**

**إعداد الطالبة**

**صبا علي عباس**

**بأشراف المدرس المساعد**

**ختام محمد حسين**

**1438 هـ**

**2017 م**

**بِسْـمِ اللهِ الرَّحمـنِ الرَّحيـمِ**

**} فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللهِ إِنَّ اللهَ يُحبُّ الْمُتَوَكَّلِينَ {**

**صدق الله العظيم**

**( سورة آل عمران , جزء من آية 159 )**

**الأهداء**

**إلى من بذل كل جهد وعطاء في تربيتي و توجيهي عائلتي ..**

**وإلى أساتذتي الأفاضل عرفانًا بالجميل .**

**الباحثة**

**الشكر والأمتنان**

**الشكر أولاً وآخراً لله عز وجل ,**

**شكري وتقديري الى أستاذتي المشرفة ختام محمد لما بذلته من جهودٍ قيمة في توجيهي وتقديم كل ما أسهم في أنجاز هذا البحث .**

**والشكر موصول والتقدير الى أساتذتي الأفاضل الذين تتلمذت على ايديهم خلال سنوات دراستي في الكلية .**

**كما اتقدم بالشكر الجزيل الى الدكتوره سوسن التي استلهمت من محاضراتها ما ساعدني في كتابة بحثي .**

**الباحثة**

**الفهرست**

|  |
| --- |
| **الموضوعات الصفحة** |
| **المـقدمة …….…………………………………………………………………………………………... 1**    **التمهيـد**  **أ – التعريف بالشكوى**  الشكوى لغـة **………………..……………………………………………………………………… 2**  الشكوى اصطلاحاً **……….………………………………………………………………………… 3**  **ب – التعريف بالشاعر**  ابن درَّاج القسطلي **……..…………………………………………………………………………… 3**  اراء النقاد والكتاب في شعره **…..…………………………………………………………………. 5**    **الفصل الأول ( موضوعات الشكوى )**  **أ –** الشكوى من الفراق **…….…………………………………………………………………………… 9**  **ب –** الشكوى من الدهر **……..……………………………………………………………………….. 16**  **ج –** الشكوى من الزمن **…..………………………………………………………………………….. 21**  **د –** الشكوى من الصديق **…..…………………………………………………………………………. 25**    **الفصل الثاني ( الدراسة الفنية )**  **أولاً :** الصورة الاستعارية **………………………………………………………………….…………. 29**  **ثانياً :** الصورة التشبيهية **.………………………………………………..……………………………. 35**  **ثالثاً :** الكنــاية **….……………………………………………….………………………………………. 40**    **الخـاتمة ………………………………………………………………………………………………….. 44**    **المصادر و المراجع …………………………………………………………………………………….. 45** |