استمارة وصف البرنامج الاكاديمي للكليات والمعاهد

**اسم المادة: المسرحيه**

**المرحلة: الثالثه**

**اسم التدريسي: أ.م.كمال الماس ولي كريم**

**الجامعة :- بغداد**

**الكلية /المعهد : كلية التربية ابن رشد**

**القسم العلمي : اللغة الانكليزية**

**اهداف البرنامج الاكاديمي**

**يوفر وصف البرنامج الاكاديمي هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبة وصف لكل مقرر ضمن البرنامج**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. المؤسسة التعليمية**  | **كلية التربية ابن رشد**  |
| **2. القسم العلمي / المركز**  | **اللغة الانكليزية** |
| **3. اسم البرنامج الاكاديمي او المهني**  | **بكلوريوس** |
| **4.النظام الدراسي :سنوي / مقررات أخرى**  | **فصلي** |
| **5.برنامج الاعتماد المعتمد**  | **فصلي** |
| **6.المؤثرات الخارجية الاخرى** |  |
| **7.تاريخ اعداد الوصف**  |  |
| **8.اهداف البرنامج الاكاديمي** |  |

|  |
| --- |
| **طرائق التعليم والتعلم**  |
| **التواصلي ومشاركة الطلاب في القيام بالتعلم بانفسهم**  |
| **طرائق التقييم** **د. المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).****د1- مهارة اللغة** **د2- مهارة التحدث****د3- مهارة الاستماع****د4- مهارة الكتابة**  |
| **طرائق التعليم والتعلم**  |
| **شفوية وتحريرية**  |
| **طرائق التقييم**  |
| **يومي** **شفهي** **تحريري** |

|  |
| --- |
| **10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم** 1. **الأهداف المعرفية**

**أ1-**تنمية مهارات الطلبة في نصوص الادبيه**أ2-**الاطلاع على الطرق مصطلحات ادب مسرحي**أ3-**1. **الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.**

**ب1-**امكانية فهم نصوص مسرحيه**ب2-**تحليل المنهج الادبي المسرحي |
| **طرائق التعليم والتعلم**  | **نظري وعملي** |
|  |
| **طرائق التقييم**  |
| 1. **امتحانات شهرية**
2. **امتحانات يومية**
3. **اعداد بحوث وتقارير**
4. **تصميم نماذج اسئلة**
 |
| **ج- الأهداف الوجدانية والقيمية** **ج1-** التعرف على وسائل لفهم نصوص مسرحيه**ج2-****ج3-** |
| **طرائق التعليم والتعلم**  |
| 1. **امتحانات شهرية**
2. **امتحانات يومية**
3. **اعداد بحوث وتقارير**

**تصميم نماذج اسئلة** |
| **طرائق التقييم**  |
| 1. **امتحانات شهرية**
2. **امتحانات يومية**
3. **اعداد بحوث وتقارير**
4. **كتابه مقالات ادبيه**

**-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).****د1- مهارة الاستماع** **د2- مهارة التحدث****د3- مهارة الكتابة** **د4- مهارة القراءة** |
| **11. بنية المقرر**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأسبوع**  | **الساعات**  | **مخرجات التعلم المطلوبة**  | **اسم الوحدة او الموضوع**  | **طريقة التعليم**  | **طريقة التقييم**  |
| **1** | **الفصل الاول**  | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة**  | **مسرحيه هاملت فص 1** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **2** | **الفصل الاول** | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **مسرحيه هاملت فص2** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **3** | **الفصل الاول** | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **اهاملت فص2** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **4** | **الفصل الثاني**  | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **مسرحيه هاملت فص3** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **5** | **الفصل الثاني**  | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **امتحان شهري** | **امتحان نظري** | **اختبار**  |
| **6** | **الفصل الثاني**  | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **هاملت فص 4** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **7** | **الفصل الثالث** | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **هاملت فص 4** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **8** | **الفصل الثالث** | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **هاملت فص 4** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **9** | **الفصل الثالث** | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **هاملت فص 5** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **10** | **الفصل الثالث** | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **هاملت فص 5** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **11** | **الفصل الثالث** | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **هاملت فص 5** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **12** | **الفصل الرابع**  | **امتحان شهري** | **امتحان** | **نظري** |  |
| **13** | **الفصل الرابع** | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **تحليل شخصيا ت** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **14** | **الفصل الرابع** | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **دراسه صور الشعريه** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **15** | **الفصل الرابع** | **معرفة الجوانب النطرية للمادة الدراسة** | **الدروس والعبر من المسرحيه** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **16** |  | **مسرحيه شكسبير الليله الثانيه عشر كوميديه** | **مقدمه** |  | **اختبار شفهي** |
| **17** | **الفصل الخامس**  | **مسرحيه شكسبير الليله الثانيه عشر** | **الفصل الاول** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **18** | **الفصل الخامس**  | **مسرحيه شكسبير الليله الثانيه عشر** | **الفصل الثاني** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **19** | **الفصل الخامس**  | **مسرحيه شكسبير الليله الثانيه عشر** | **الفصل الثاني** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **20** | **الفصل السادس**  | **مسرحيه شكسبير الليله الثانيه عشر** | **الفصل الثالث** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **21** | **الفصل السادس**  | **امتحان شهري تحريري** | **اختبار ال** | **امتحان** | **اختبار**  |
| **22** | **الفصل السادس**  | **مسرحيه شكسبير اللليله الثانيه عشر** | **الفصل الرابع** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **23** | **الفصل السابع**  | **مسرحيه شكسبير الليله الثانيه عشر** | **الفصل الرابع** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **24** | **امتحان**  | **مسرحيه شكسبير الليله الثانيه عشر** | **الفصل الخامس** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار تحريري** |
| **25** | **الفصل السابع**  | **مسرحيه شكسبير الليله الثانيه عشر** | **الفصل الخامس** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **26** | **الفصل السابع**  | **امتحان شهري تحريري** | **اختبار**  | **امتحان** | **اختبار**  |
| **27** | **الفصل الثامن**  | **تحليل الشخصيات مسرحيه اللليله الثانيه** | **تحليل شخصيات** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **28** | **الفصل الثامن**  | **مسرحيه شكسبير الليله الثانيه عشر** | **تحليل الصور البلاغيه** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **29** |  | **مسرحيه الليله الثانيه عشر** | **امتحان** |  | **امتحان تحريري** |
| **30** | **ا** | **الدروس والعبر من المسرحيه الليله الثانيه عشر** | **امراجعه** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |

 |

|  |
| --- |
| **12- البنية التحتية**  |
| 1. **الكتب المقررة المطلوبة**
 | **Shakespeare hamlet and twelfth night** |
| 1. **المراجع الرئيسية (المصادر)**
 | **Critical books**  |
| 1. **الكتب والمراجع التي يوصي بها ( المجلات العلمية , التقارير , ...)**
 | **Periodicals**  |
| 1. **المراجع الالكترونية , مواقع الانترنيت ...**
 | **أي موقع يختص بالمسرح** |

|  |
| --- |
| **13- خطة تطوير المقرر الدراسي**  |
| **العمل على تمكين الطلاب تحليل نص مسرجي** |