**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |  |
| --- | --- |
| **يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛** | |
|  | |
| 1. **المؤسسة التعليمية** | **كلية التربية /ابن رشد للعلوم الانسانية** |
| 1. **القسم العلمي** | **اللغة الكردية** |
| 1. **اسم / رمز المقرر** | **اللغة الانكليزية** |
| 1. **اشكال الحضور المتاحة** | **سنوي** |
| 1. **الفصل / السنة** | **سنوي** |
| 1. **عدد الساعات الدراسية (الكلي)** | **-** |
| 1. **تاريخ اعداد هذا الوصف** | **2/5/2018** |
| 1. **اهداف المقرر** | 1. **تمكين الطالب من اكتساب مهارات اللغة الانكليزية الاساسية** |
|  | 1. **تمكين الطالب من توظيف اللغة الانكليزية لاغراض التواصل والدراسة الاكاديمية والبحثية.** |
|  | 1. **تمكين الطالب من اكتساب الكفاءة اللغوية الضرورية للجانب الاكاديمي الحالي و المهني المستقبلي** |
|  | 1. **تمكين الطالب من الاستفادة من المصادر الاجنبية من خلال تنمية مهارة الترجمة لديه** |
|  | 1. **تمكين الطالب من اكتساب خزين من المفردات والتراكيب اللغوية الضرورية** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم**   1. **الأهداف المعرفية**   **أ1- تمكين الطالب من معرفة قواعد اللغة الانكليزية الاساسية**  **أ2- تمكين الطالب من اكتساب المفردات اللغوية الضرورية**  **أ3- تمكين الطالب من تمييز الفرق بين استخدامات الازمنة المختلفة في اللغة الانكليزية**  **أ4- تمكين الطالب من تمييز الاصوات الانكليزية**  **أ-5-تمكين الطالب من فهم النصوص الانكليزية في المجال النفسي والتربوي**  **أ6-**   1. **الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.**   **ب1- اكتساب وتطوير وممارسة المهارات اللغوية الاساسية ( الاستماع – الكلام – القراءة – الكتابة)**  **ب2- تنمية مهارة استخدام القواعد والازمنة والتراكيب اللغوية في مواقف جديدة**  **ب3- تنمية وممارسة الترجمة من اللغة الانكليزية الى اللغة العربية للنصوص التربوية والنفسية**  **ب4-** | |
| **طرائق التعليم والتعلم** |  |
| 1. **اشراك الطالب في عملية تقديم الدرس** 2. **توظيف نصوص تربوية ونفسية انكليزية ملائمة للمرحلة الدراسية والمستوى اللغوي للطالب** 3. **مساعدة الطالب على ممارسة المهارات اللغوية المختلفة في الصف وخارجه** 4. **تدريب الطالب على ترجمة النصوص التربوية والنفسية داخل وخارج الصف** | |
| **طرائق التقييم** | |
| 1. **امتحانات يومية** 2. **امتحانات شهرية** 3. **تخصيص درجات اضافية للنشاط الصفي واللاصفي في الترجمة** | |
| **ج- الأهداف الوجدانية والقيمية**  **ج1-المساهمة في تنمية الطالب نموا فكريا وشخصيا ومهنيا**  **ج2- تعزيز وتنمية الاتجاه الايجابي للطالب نحو تعلم اللغة الانكليزية**  **ج3- تنمية وعي الطالب بالثقافة الاجنبية**  **ج4- تنمية وعي الطالب باهمية اللغة الانكليزية في الحياة اليومية والاكاديمية** | |
| **طرائق التعليم والتعلم** | |
| 1. **اشراك الطالب في عملية التعلم والتعليم من خلال نشاطات صفية ولا صفية** 2. **استخدام التعلم بالنمذجة** 3. **استخدام مصادر اجنبية اصيلة ملائمة لاحتياجات الطالب** | |
| **طرائق التقييم** | |
| 1. **الاختبارات والنشاطات الصفية واللاصفية** 2. **الاختبارات الفصلية والشهرية**   **10-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).**  **د1- المهارات اللغوية الاساسية ( الاستماع – الكلام – القراءة – الكتابة)**  **د2- مهارة الترجمة من الانكليزية الى العربية**  **د3- المهارات والمعرفة في التربية وعلم النفس من خلال الاطلاع على المصادر الاجنبية ومواقع الانترنت .**  **د4-** | |
|  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12- البنية التحتية**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **الاسبوع** | **المـادة النظرية** | **المـادة العلمية** | **طريقة التدريس** | **التقويم** | | **1** | **The Sentence** |  | **المحاضرة** | **الامتحان الشفوي والتحريري** | | **2** | **Classification of English Sentence** |  |  |  | | **3** | **Qualities of a good sentence**  **Unity and Coherence** |  |  |  | | **4** | **Inconsistency** |  |  |  | | **5** |  | **Practicing writing and correcting various types of sentences** |  |  | | **6** | **The Paragraph**  **The qualities of a good paragraph** |  |  |  | | **7** | **Arrangement of sentences** |  |  |  | | **8** | **Transition between sentences** |  |  |  | | **9** |  | **Practicing Paragraph Writing** |  |  | | **10** |  | **Practicing Paragraph Writing** |  |  | | **11** | **Punctuation**  **End punctuation marks** |  |  |  | | **12** | **Non-End punctuation marks** |  |  |  | | **13** | **Enclosing punctuation marks** |  |  |  | | **14** | **Mechanics of writing** |  |  |  | | **15** |  | **Practicing the use of punctuation marks and mechanics** |  |  | | **16** | **Paraphrasing** |  |  |  | | **17** |  | **Practicing paraphrasing** |  |  | | **18** | **Precis writing** |  |  |  | | **19** |  | **Practicing précis writing** |  |  | | **20** | **Planning and writing a complete composition** |  |  |  | | **21** |  | **Practicing planning and writing a complete composition** |  |  | | **22** |  | **Practicing planning and writing a complete composition** |  |  | | **23** | **Letter Writing** |  |  |  | | **24** |  | **Practicing letter writing** |  |  | | **25** | **Figure of speech**  **Figurative language** |  |  |  | | **26** | **Figure of speech based on resemblance** |  |  |  | | **27** | **Figure of speech based on contrast or surprise** |  |  |  | | **28** | **Figure of speech based on association** |  |  |  | | **29** | **Using library and dictionaries** |  |  |  | | **30** |  | **practicing** |  |  | | **31** |  | **practicing** |  |  | | **32** |  | **practicing** |  |  | | |
| 1. **الكتب المقررة المطلوبة** | **لا يوجد** |
| 1. **المراجع الرئيسية (المصادر)** | **مجموعة قطع منتقاة من مصادر مختلفة تتناول مواضيع تربوية ونفسية متنوعة تتبعها تمارين وتدريبات لغوية مختلفة** |
| 1. **الكتب والمراجع التي يوصي بها ( المجلات العلمية , التقارير , ...)** | **لا يوجد** |
| 1. **المراجع الالكترونية , مواقع الانترنيت ...** | **لا يوجد** |

|  |
| --- |
| **13- خطة تطوير المقرر الدراسي** |
| 1. **توظيف كتاب منهجي ملائم للمستوى اللغوي وتخصص الطالب** 2. **توجيه الطالب لاستعمال مصادر اجنبية في دراسة المواد التخصصية في القسم** 3. **استخدام مصادر لغوية مواد صوتية اصيلة** 4. **تدريس اللغة الانكليزية في مراحل الدراسة الاربعة وليس في السنتين الاوليتين فقط** |