**السـيرة العلمية لتدريسيي/ كلية التربية ابن رشد**

|  |  |
| --- | --- |
| الاسـم واللقب العلمي | أ.م.د. بشرى ياسين محمد |
| التخصص العام والدقيق | اللغة العربية/ الادب والنقد الحديث |
| البريـد الإليكتروني | [debushrayaseen@yahoo.com](mailto:debushrayaseen@yahoo.com) |
| عنوان رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه | الماجستير: السرد في السيرة الذاتية العربية الحديثة (الأيام\_ سبعون \_ رحلة جبلية رحلة صعبة إنموذجا)  الدكتوراه: روايات حنان الشيخ \_ دراسة في الخطاب الروائي |
| عنوان البحوث العلمية المنشورة | **1\_مئة عام من الكتابة النسوية أم مئة عام من الرواية النسوية؟ بحث منشور في مجلة الاقلام في العدد الثالث 2010 في السنة الرابعة والاربعين.**  **2- بين السردي والشعري\_ قراءة في قصيدة الحطيئة \_ بحث منشور في مجلة الآداب في العدد (100)/ جمادى الثاني/ 1433هـ /آيار 2011.**  **3- التناص في ثلاثية " شكاوي المصري الفصيح".بحث منشور في مجلة آداب المستنصرية في العدد(59) في سنة 2013.**  **4- أسلوبية الأداء التعبيري\_ دراسة نصية في تجربة السياب\_ بحث مشترك مع الدكتورة أنسام محمد راشد..بحث منشور في مجلة كلية اللغات في العدد (28) لسنة 2014.**  **5- المفتتح النصي في النصوص الروائية .بحث منشور في مجلة الأستاذ . في العدد (211) سنة 2014.**  **6\_التذكر في الرواية العراقية\_ مقاربة نصية..مؤتمر السرد الاول (2016).في كلية الاداب / الجامعة المستنصرية. طبع سنة 2017.**  **7\_ الماء وتشظياته في الجوديات . مجلة الاستاذ \_ عدد (226) في سنة 2018.**  **8\_المشهد الكرونوتوبي في روايات سنان انطون \_ مجلة الاستاذ المجلد (58) ع(4) ملحق كانون الاول سنة 2019م.**  **9-يا سيد الشهداء " ديمومة أثر النص في المتلقي في ضوء المنهج الاسلوبي"\_ مجلة دواة العدد 339 سنة 2018**  **10\_الايقاع في الشعر العربي الحديث(المقولات والتمثلات) مجلة آداب ذي قار.**  **11\_بناء الحدث في المنجز العربي للروائيين الكرد \_ مجلة الاستاذ ع (212) المجلد الاول (2015).**  **12\_تواتر البنية الصورية في الرواية العراقية بعد 2005، مجلة آداب المستنصرية ، العدد(84) سنة 2018.**  **13\_متخيلات الصورة السردية في الرواية العراقية مجلة كلية التربية في الجامعة المستنصرية .**  **14\_مكون صورة الرؤية في الرواية العراقية \_ مجلة بحوث الشرق الاوسط المحكمة ، تصدر عن مركز بحوث الشرق الاوسط والدراسات المستقبلية بجامعة عين شمس.العدد (52) سنة 2020.** |
| عنوان الكتب المؤلفة والمترجمة | * **روايات حنان الشيخ \_ دراسة في الخطاب الروائي \_ دار الشؤون الثقافية العامة \_ سلسلة نقد \_ 2011.** |
| كتب الشكر والتقدير | **50 خمسون فقط** |
| المناصب الإدارية التي تقلدها | **لايوجد** |
| ذكر العضوية في هيئات تحرير المجلات العلمية والفرق الاستشارية | **5 خمسة فقط وسكرتير تحرير مجلة الاطروحة العلمية** |
| العدد الإجمالي للإشراف على طلبة الدراسات العليا | **دكتوراه (2)**  **ماجستير (6)** |
| العدد الإجمالي للمشاركة في المناقشات | **25 خمسة وعشرون** |

**Scientific biography of professors**

|  |  |
| --- | --- |
| Name and academic Title | D. Boshra Yassin Mohammed |
| Specialization(Major&Minor) | Arabic Language / Literature and Modern Criticism |
| Email | [drbushrayaseen@yahoo.com](mailto:drbushrayaseen@yahoo.com) |
| TitlesofMAthesis&Ph.Ddissertation | Master: narrative in the modern Arabic biography (days \_ seventy \_ mountain journey difficult journey model)  PhD: novels Hanan Sheikh \_ study in the novelist discourse |
| TitlesofPublishedResearch | 1\_ hundred years of feminist writing or 100 years of feminist novel? Research published in the magazine pens in the third issue 2010 in the year forty - fourth.  2 - between the narrative and poetry \_ reading in the poem Htaytah \_ research published in the Journal of Arts in the issue (100) / Jumada II / 1433 H / May 2011.  3- The study in the "Al-Masri Al-Fasih" Complaint, published in the Journal of Manners of Mustansiriya in No. (59) in 2013.  4 - Stylistic Expressive Performance - Textual Study in the Sayab Experience - Joint Research with Dr. Ansam Mohammed Rashed - Research published in the Journal of the Faculty of Languages ​​in issue (28) for the year 2014.  5 - The textual opening in the narrative texts. In the number (211) in 2014.  6\_Recognition in the Iraqi novel\_ Textual approach .. Conference of the first narrative (2016) in the Faculty of Arts / University of Mustansiriya. Printed in 2017.  7\_ Water and its fractions in seafood. Journal of the professor \_ Number (226) in 2018.  8\_ Chronotope scene in the novels of Sinan Anton \_ magazine professor (number 227) in 2017.  9-yaa syd alshuhada, "the permanence of the effect of the text on the recipient in the light of the stylistic approach" \_ Dawat Magazine number 339 in 2018  10-Rhythm in modern Arab poetry (sayings and representations), the magazine of literature, Dhi Qar.  11-Building the event in the Arab achievement for the Kurdish novelists \_ Professor p (212), first volume (2015).  12-The frequency of the image structure in the Iraqi novel after 2005, Al-Mustansiriya Literature Magazine, issue (84) of 2018.  13-Fantasies of the narrative picture in the Iraqi novel, Journal of the College of Education at Al-Mustansiriya University.  14-The component of the vision image in the Iraqi novel \_ The Middle East Refereed Journal, published by the Middle East Research and Future Studies Center at Ain Shams University. No. (52) in 2020. |
| Titles of Published Books (Authored &TranslatedBooks) | • Hanan al-Sheikh novels \_ A study in the novel discourse \_ House of public cultural affairs \_ Series of criticism \_ 2011. |
| letters of Appreciation & Recognition | 50 Thirty only |
| Membership(Journals, Scientificcommittees, etc.) | 25 only five  Editorial Secretary for the Scientific Thesis Journal |
| Total Number of Supervised GraduateStudents | 2 Doctor  6 Master |
| Total Number of Graduate Examining Committees | 25 |