**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛** |
|  |
| 1. **المؤسسة التعليمية**
 | **كلية التربية /ابن رشد للعلوم الانسانية** |
| 1. **القسم العلمي**
 | **العلوم التربوية والنفسية** |
| 1. **اسم / رمز المقرر**
 | **اللغة الانكليزية د اسماء سري** |
| 1. **اشكال الحضور المتاحة**
 | **سنوي** |
| 1. **الفصل / السنة**
 | **سنوي** |
| 1. **عدد الساعات الدراسية (الكلي)**
 | **-** |
| 1. **تاريخ اعداد هذا الوصف**
 | **2020-2021** |
| 1. **اهداف المقرر**
 | 1. **تمكين الطالب من اكتساب مهارات اللغة الانكليزية الاساسية**
 |
|  | 1. **تمكين الطالب من توظيف اللغة الانكليزية لاغراض التواصل والدراسة الاكاديمية والبحثية.**
 |
|  | 1. **تمكين الطالب من اكتساب الكفاءة اللغوية الضرورية للجانب الاكاديمي الحالي و المهني المستقبلي**
 |
|  | 1. **تمكين الطالب من الاستفادة من المصادر الاجنبية من خلال تنمية مهارة الترجمة لديه**
 |
|  | 1. **تمكين الطالب من اكتساب خزين من المفردات والتراكيب اللغوية الضرورية**
 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم** 1. **الأهداف المعرفية**

**أ1- تمكين الطالب من معرفة قواعد اللغة الانكليزية الاساسية****أ2- تمكين الطالب من اكتساب المفردات اللغوية الضرورية****أ3- تمكين الطالب من تمييز الفرق بين استخدامات الازمنة المختلفة في اللغة الانكليزية****أ4- تمكين الطالب من تمييز الاصوات الانكليزية****أ-5-تمكين الطالب من فهم النصوص الانكليزية في المجال النفسي والتربوي****أ6-** 1. **الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.**

**ب1- اكتساب وتطوير وممارسة المهارات اللغوية الاساسية ( الاستماع – الكلام – القراءة – الكتابة)****ب2- تنمية مهارة استخدام القواعد والازمنة والتراكيب اللغوية في مواقف جديدة****ب3- تنمية وممارسة الترجمة من اللغة الانكليزية الى اللغة العربية للنصوص التربوية والنفسية****ب4-**  |
| **طرائق التعليم والتعلم**  |  |
| 1. **اشراك الطالب في عملية تقديم الدرس**
2. **توظيف نصوص تربوية ونفسية انكليزية ملائمة للمرحلة الدراسية والمستوى اللغوي للطالب**
3. **مساعدة الطالب على ممارسة المهارات اللغوية المختلفة في الصف وخارجه**
4. **تدريب الطالب على ترجمة النصوص التربوية والنفسية داخل وخارج الصف**
 |
| **طرائق التقييم**  |
| 1. **امتحانات يومية**
2. **امتحانات شهرية**
3. **تخصيص درجات اضافية للنشاط الصفي واللاصفي في الترجمة**
 |
| **ج- الأهداف الوجدانية والقيمية** **ج1-المساهمة في تنمية الطالب نموا فكريا وشخصيا ومهنيا****ج2- تعزيز وتنمية الاتجاه الايجابي للطالب نحو تعلم اللغة الانكليزية****ج3- تنمية وعي الطالب بالثقافة الاجنبية** **ج4- تنمية وعي الطالب باهمية اللغة الانكليزية في الحياة اليومية والاكاديمية** |
| **طرائق التعليم والتعلم**  |
| 1. **اشراك الطالب في عملية التعلم والتعليم من خلال نشاطات صفية ولا صفية**
2. **استخدام التعلم بالنمذجة**
3. **استخدام مصادر اجنبية اصيلة ملائمة لاحتياجات الطالب**
 |
| **طرائق التقييم**  |
| 1. **الاختبارات والنشاطات الصفية واللاصفية**
2. **الاختبارات الفصلية والشهرية**

**10-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).****د1- المهارات اللغوية الاساسية ( الاستماع – الكلام – القراءة – الكتابة)****د2- مهارة الترجمة من الانكليزية الى العربية****د3- المهارات والمعرفة في التربية وعلم النفس من خلال الاطلاع على المصادر الاجنبية ومواقع الانترنت .****د4-** |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12- البنية التحتية**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاسبوع** | **المـادة النظرية** | **المـادة العلمية** | **طريقة التدريس** | **التقويم** |
| **1** | **The Sentence** |  | **المحاضرة** | **الامتحان الشفوي والتحريري** |
| **2** | **Classification of English Sentence** |  |  |  |
| **3** | **Qualities of a good sentence****Unity and Coherence** |  |  |  |
| **4** | **Inconsistency** |  |  |  |
| **5** |  | **Practicing writing and correcting various types of sentences** |  |  |
| **6** | **The Paragraph****The qualities of a good paragraph** |  |  |  |
| **7** | **Arrangement of sentences** |  |  |  |
| **8** | **Transition between sentences** |  |  |  |
| **9** |  | **Practicing Paragraph Writing** |  |  |
| **10** |  | **Practicing Paragraph Writing** |  |  |
| **11** | **Punctuation****End punctuation marks** |  |  |  |
| **12** | **Non-End punctuation marks** |  |  |  |
| **13** | **Enclosing punctuation marks** |  |  |  |
| **14** | **Mechanics of writing** |  |  |  |
| **15** |  | **Practicing the use of punctuation marks and mechanics** |  |  |
| **16** | **Paraphrasing** |  |  |  |
| **17** |  | **Practicing paraphrasing** |  |  |
| **18** | **Precis writing** |  |  |  |
| **19** |  | **Practicing précis writing** |  |  |
| **20** | **Planning and writing a complete composition** |  |  |  |
| **21** |  | **Practicing planning and writing a complete composition** |  |  |
| **22** |  | **Practicing planning and writing a complete composition** |  |  |
| **23** | **Letter Writing** |  |  |  |
| **24** |  | **Practicing letter writing** |  |  |
| **25** | **Figure of speech****Figurative language** |  |  |  |
| **26** | **Figure of speech based on resemblance** |  |  |  |
| **27** | **Figure of speech based on contrast or surprise** |  |  |  |
| **28** | **Figure of speech based on association** |  |  |  |
| **29** | **Using library and dictionaries** |  |  |  |
| **30** |  | **practicing** |  |  |
| **31** |  | **practicing** |  |  |
| **32** |  | **practicing** |  |  |

 |
| 1. **الكتب المقررة المطلوبة**
 | **لا يوجد** |
| 1. **المراجع الرئيسية (المصادر)**
 | **مجموعة قطع منتقاة من مصادر مختلفة تتناول مواضيع تربوية ونفسية متنوعة تتبعها تمارين وتدريبات لغوية مختلفة** |
| 1. **الكتب والمراجع التي يوصي بها ( المجلات العلمية , التقارير , ...)**
 | **لا يوجد** |
| 1. **المراجع الالكترونية , مواقع الانترنيت ...**
 | **لا يوجد** |

|  |
| --- |
| **13- خطة تطوير المقرر الدراسي**  |
| 1. **توظيف كتاب منهجي ملائم للمستوى اللغوي وتخصص الطالب**
2. **توجيه الطالب لاستعمال مصادر اجنبية في دراسة المواد التخصصية في القسم**
3. **استخدام مصادر لغوية مواد صوتية اصيلة**
4. **تدريس اللغة الانكليزية في مراحل الدراسة الاربعة وليس في السنتين الاوليتين فقط**
 |