**نموذج وصف المقرر**

**وصف المقرر**

**اسم المادة :ـ المنهج والكتاب المدرسي**

**اسم التدريسي :ـ ا.د.زينب حمزة راجي**

**المرحلة :ـ الثانية**

|  |  |
| --- | --- |
| **يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛** | |
| اهمية المنهج و نظرياته واسس بناءه التي تستند الى المبادئ الفكرية التي تميز مجتمعناً عن غيره فيتناول الكتاب المنهج وعناصره و و نظرياته و أهم الأسس التي يعتمد عليها بناء المنهج وهي الفلسفية والاجتماعية و المعرفية و النفسية كما يعرض في الوقت نفسه انواع و نماذج في تصميم المحتوى وعملية تقويم وتطوير المنهج و يتناول مفهوم الكتاب المدرسي بكل جوانبه | |
| 1. **المؤسسة التعليمية** | **جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد** |
| 1. **القسم العلمي** | **العلوم التربوية و النفسية** |
| 1. **اسم / رمز المقرر** | **المنهج والكتاب المدرسي** |
| 1. **اشكال الحضور المتاحة** | **الكتروني** |
| 1. **الفصل / السنة** | **سنوي** |
| 1. **عدد الساعات الدراسية (الكلي)** | **30** |
| 1. **تاريخ اعداد هذا الوصف** | **14/2/2021** |
| 1. **اهداف المقرر** | - الإلمام بعناصر و اسس بناء المنهج و نظرياته وإسهامات المختصين في هذا الحقل. |
|  | 2- استيعاب التصورات المختلفة في المنهج. |
|  | 3- القدرة على تطبيق المفاهيم والتصورات المختلفة في بناء المناهج وسيتم التركيز على المهارات الأولية. |
|  | 4- القدرة على تحليل المسائل الراهنة في المناهج و القضايا المعاصرة . |
|  | 5- تقدير قيمة المنهج و الكتاب المدرسي كحقل دراسي. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم**   1. **الأهداف المعرفية**   **أ1- معالجة المنهج و أهميته في العملية التربوية ,أسس بناء المنهج , عناصر المنهج : الأهداف, المحتوى طرائق التدريس , الأنشطة المصاحبة, الوسائل التعليمية, التقويم.**  **أ2-** تناول بمعالجة جديدة أنواع المناهج و تنظيماتها  **أ3-** المنهج وقضايا العصر, المنهج و العولمة المنهج المدرسي في مواجهة العولمة , المنهج و حقوق الانسان , اهمية حقوق الانسان في المناهج , المنهج و وسائل الاتصال و الاعلام الحديثة  **أ4-** تقويم و تطوير المنهج  **أ-5-** الكتاب المدرسي ,وظائف الكتاب المدرسي مواصفاته و طرق تاليفه   1. **أ6-** 2. **الأهداف المهارية**   **ب1-** ارسم مخططات لمجالات الاهداف و مستوياتها  **ب2-** كتابة هدف تربوي و هدف تعليمي و هدف سلوكي لمادة من اختيار الطالب  **ب3--** | |
| **طرائق التعليم والتعلم** |  |
| - التعلم النشط.  - التعلم التعاوني.  - العصف الذهني.  - المناقشات الحرة والموجهة.  - تحليل المهام.  - حل المشكلات. | |
| **طرائق التقييم** | |
| - الاختبارات القصيرة.  - الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.  - كتابة التقارير القصيرة.  - ملفات الانجاز. | |
| **ج- الأهداف الوجدانية والقيمية**  **ج1-** تنمية الاتجاه الايجابي في نفوس الطلبة حول أهمية المنهج والكتاب المدرسي وارتباطه بالحياة وضرورة المحافظة عليه.  2- الرغبة في العمل الجماعي والتعاون مع الاخرين . | |
| **طرائق التعليم والتعلم** | |
|  | |
| **طرائق التقييم** | |
| **. المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).**  **د1-** -التواصل اللفظي  -مهارة عرض االسئلة الشفوية  -العمل الجماعي  **د2-**  **د3-**  **د4-**  **د5-** | |
| **10-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).**  **د1-**  **د2-**  **د3-**  **د4-** | |
| 11. بنية المقرر   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة أو الموضوع | طريقة التعليم | | طريقة التقييم | | الاول | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **المنهج اسس بنائه و عناصره** | - التعلم النشط. | - الاختبارات القصيرة. | | | الثاني | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **المنهج اسس بنائه و عناصره** | - التعلم التعاوني. | - الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية. | | | الثالث | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **المنهج اسس بنائه و عناصره** | - العصف الذهني. | - كتابة التقارير القصيرة. | | | الرابع | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **نظريات المنهج** | - المناقشات الحرة والموجهة. | - ملفات الانجاز. | | | الخامس | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **نظريات المنهج** | - تحليل المهام. | - الاختبارات القصيرة. | | | السادس | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **نظريات المنهج** | - حل المشكلات. | - الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية. | | | السابع | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **أنواع المناهج و تنظيماتها** | - التعلم النشط. | - كتابة التقارير القصيرة. | | | الثامن | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **أنواع المناهج و تنظيماتها** | - التعلم التعاوني. | - ملفات الانجاز. | | | التاسع | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **أنواع المناهج و تنظيماتها** | - العصف الذهني. | - الاختبارات القصيرة. | | | العاشر | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **أنواع المناهج و تنظيماتها** | - المناقشات الحرة والموجهة. | - الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية. | | | الحادي عشر | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **أنواع المناهج و تنظيماتها** | - تحليل المهام. | - كتابة التقارير القصيرة. | | | الثاني عشر | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **أنواع المناهج و تنظيماتها** | - حل المشكلات. | - ملفات الانجاز. | | | الثالث عشر | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **أنواع المناهج و تنظيماتها** | - التعلم النشط. | - الاختبارات القصيرة. | | | الرابع عشر | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **أنواع المناهج و تنظيماتها** | - التعلم التعاوني. | - الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية. | | | الخامس عشر | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **أنواع المناهج و تنظيماتها** | - العصف الذهني. | - كتابة التقارير القصيرة. | | | السادس عشر | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **المنهج وقضايا العصر** | - المناقشات الحرة والموجهة. | - ملفات الانجاز. | | | السابع عشر | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **المنهج وقضايا العصر** | - تحليل المهام. | - الاختبارات القصيرة. | | | الثامن عشر | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **المنهج وقضايا العصر** | - حل المشكلات. | - الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية. | | | التاسع عشر | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **المنهج وقضايا العصر** | - التعلم النشط. | - كتابة التقارير القصيرة. | | | عشرون | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **المنهج وقضايا العصر** | - التعلم التعاوني. | - ملفات الانجاز. | | | الحادي والعشرون | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **تقويم و تطوير المنهج** | - العصف الذهني. | - الاختبارات القصيرة. | | | الثاني والعشرون | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **تقويم و تطوير المنهج** | - المناقشات الحرة والموجهة. | - الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية. | | | الثالث والعشرون | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **تقويم و تطوير المنهج** | - تحليل المهام. | - كتابة التقارير القصيرة. | | | الرابع والعشرون | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **تقويم و تطوير المنهج** | - حل المشكلات. | - ملفات الانجاز. | | | الخامس والعشرون | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **تقويم و تطوير المنهج** | - التعلم النشط. | - الاختبارات القصيرة. | | | السادس والعشرون | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **تقويم و تطوير المنهج** | - التعلم التعاوني. | - الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية. | | | السابع والعشرون | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **تقويم و تطوير المنهج** | - العصف الذهني. | - كتابة التقارير القصيرة. | | | الثامن والعشرون | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **الكتاب المدرسي** | - المناقشات الحرة والموجهة. | - ملفات الانجاز. | | | التاسع والعشرون | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم | **الكتاب المدرسي** | - تحليل المهام. | - الاختبارات القصيرة. | | | الثلاثون | 2 | تعرف ,فهم، تطبيق، تحليل، تركيب ، تقويم |  | - حل المشكلات. | - الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية. | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **12- البنية التحتية** | |
| 1. **الكتب المقررة المطلوبة** | **المنهج والكتاب المدرسي** |
| 1. **المراجع الرئيسية (المصادر)** | **بناء المناهج** |
| 1. **الكتب والمراجع التي يوصي بها ( المجلات العلمية , التقارير , ...)** | **المنهج والكتاب المدرسي** |
| 1. **المراجع الالكترونية , مواقع الانترنيت ...** | **موقع كلية التربية**  **موقع المناهج وزارة التربية** |

|  |
| --- |
| **13- خطة تطوير المقرر الدراسي** |
| التطوير على المحتوى الدراسي بالحذف واالاضافة واالاستبدال . - استعمال طرائق تدريسية حديثة حسب طبيعة المادة ومستوى الطلبة بين الحين واالخر. - استعمال وسائل تقويمية حديثة كالتقويم البديل وااللكتروني والبورتفليو. |