نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

اسم المادة :ـ علم النفس التربوي

اسم التدريسي :ـ د ناز بدر خان السندي

المرحلة :ـ دكتوراه

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛ |
|   |
| 1. المؤسسة التعليمية
 | جامعة بغداد / كلية التربية – ابن رشد |
| 1. القسم العلمي
 | العلوم التربوية والنفسية  |
| 1. اسم / رمز المقرر
 | علم النفس التربوي |
| 1. اشكال الحضور المتاحة
 | الكتروني + حضوري |
| 1. الفصل / السنة
 | 2020-2021  |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
 | 2 ساعة اسبوعيا و 15 اسبوع  |
| 1. تاريخ اعداد هذا الوصف
 | 10/2/2021 |
| 1. اهداف المقرر
 | ان يدرك الطالب اهمية التعبير عن الفكرة الواحدة باساليب مختلفة تمشيا مع المواقف المختلفة |
|  | ان يدرك الطالب التلائم بين الافكار وترتيبها ومنطقيتها وتصنيفها |
|  | ان يدرك الطالب الاساليب المعرفية |
|  | ان يدرك الطالب اساليب التعلم |
|  | ان يستوعب الطالب دور الدافعية في عملية التعلم |
|  | ان يدرك الطالب نظريات الانظمة المعاصرة للذكاء |
|  | ان يدرك الطالب التفكير والتفكير ما وراء المعرفي |
|  | ان يستوعب الطالب مهارات التفكير واساليب التفكير |
|  | ان يستوعب الطالب نظرية الابداع الجاد |
| 10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم 1. الأهداف المعرفية

أ1- ان يتعرف الطالب على الاساليب المعرفية واساليب التعلم .أ2- ان يتعرف الطالب على معنى الدافعية و دورها في عملية التعلم .أ3- ان يتعرف الطالب على نظريات الانظمة المعاصرة للذكاءأ4- ان يدرك الطالب التفكير والتفكير ما وراء المعرفيأ-5- ان يستوعب الطالب مهارات التفكير واساليب التفكيرأ6- ان يستوعب الطالب نظرية الابداع الجاد1. الأهداف المهارية

 ب1- ان يكون ماهرا في استخدام الفكر الابتكاري والابداعي عند التعبير. ب2-ان يقدر على الشرح والتفسير والتحليل والنقد لما يقرأ ويسمع .  ب3- ان يكون ماهرا في تناول الموضوع الذي يتحدث فيه او ي ب4- ان يكون قادرا على المناقشة وعرض الافكار بصورة جيدة .  |  |
| طرائق التعليم والتعلم  |  |
| - - طريقة حل المشكلات - طريقة التعلم التعاوني- طريقة الحوار والمناقشة-  |
| طرائق التقييم  |
| - الاختبارات ، اسئلة نقاشية ، اعداد اوراق بحثية حول مفردات المقرر من قبل الطالب وتقديمها  |
| ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- تنمية الاتجاهات الايجابية لدى الطالب نحو تقبل الاراء من زملائه الاخرين في الحورات النقاشيةج2- خلق الدافعية لدى الطالب عن طريق ربط المبادىء والمفاهيم الاساسية في علم النفس التربوي بحاجات واهتمامات الطالب والمجتمع .ج2-تنمية اتجاهات الطالب نحو خلق الدافعية عند المتعلمين عن طريق ربط الاهداف التربوية بحاجة واهتمامات وطبيعة التعلم والمجتمع.ج3-تنمية وتطوير الاتجاهات والقيم الاخلاقية والموضوعية التي تتعلق بمفاهيم ومجالات علم النفس التربوي ومساعدة الطالب على تحمل مسؤولية ايصال المعرفة الى المتعلمين ج4-ان تكون له القدرة على المناقشة او الحوار على اسس من الموضوعية والمنطقية. |
| طرائق التعليم والتعلم  |
| - - طريقة حل المشكلات - طريقة التعلم التعاوني- طريقة الحوار والمناقشة- |
| طرائق التقييم  |
| . المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).د1- د2- د3- د4- د5- |
| 10-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).د1- د2- د3- د4- |
| 11. بنية المقرر

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الأسبوع  | الساعات  | مخرجات التعلم المطلوبة  | اسم الوحدة أو الموضوع  | طريقة التعليم  | طريقة التقييم  |
| الاول | 2 | التعرف على الدافعية ودورها في التعلم | الدافعية و دورها في التعلم | الحوار والمناقشة | توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب |
| الثاني  | 2 | التعرف على الاساليب المعرفية | الاساليب المعرفية |  = | = |
|  |
| الثالث | 2 | التعرف على التفكير ، مهارات التفكير ، اساليب التفكير  | التفكير ومهارات التفكير واساليب التفكير |  = | = |
| الرابع | 2 | التعرف الى الانظمة المعاصرة للذكاء | الانظمة المعاصرة للذكاء |  = | = |
| الخامس | 2 | التعرف الى نظريات الدماغ | نظريات الدماغ |  = | = |
| السادس | 2 | التعرف الى النظريات الكلاسيكية للذكاء | النظريات الكلاسيكية للذكاء | = | = |
| السابع | 2 | التعرف الى نظرية معالجة المعلومات والذاكرة العاملة | نظرية معالجة المعلومات والذاكرة العاملة | = | = |
| الثامن  | 2 | التعرف الى برامج تنمية التفكير | برامج تنمية التفكير |  = | = |
| التاسع  | 2 | التعرف الى نظرية الابداع الجاد | نظرية الابداع الجاد | = | = |
| العاشر | 2 | التعرف الى النظريات المفسرة للابداع  | النظريات المفسرة للابداع | = | = |
| الحادي عشر | 2 | التعرف الى اساليب التعلم | اساليب التعلم | = | = |
| الثاني عشر | 2 | التعرف الى انواع التفكير | انواع التفكير | = | = |
| الثالث عشر | 2 | التعرف الى العمليات المعرفية | العمليات المعرفية  | = | = |
| الرابع عشر | 2 | التعرف الى المهارات المعرفية | المهارات المعرفية | = | = |
| الخامس عشر |  | امتحان نهاية الفصل الدراسي |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

 |

|  |
| --- |
| 12- البنية التحتية  |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة
 | اساسيات علم النفس التربوي |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر)
 | علم النفس التربويعلم النفس المعرفيتعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات تعليم التفكير النظرية والتطبيقعلم النفس التربوي ، تطوير المتعلمينعلم النفس الابداعيسيكولوجية التعلم  |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصي بها ( المجلات العلمية , التقارير , ...)
 |  |
| 1. المراجع الالكترونية , مواقع الانترنيت ...
 |  |

|  |
| --- |
| 13- خطة تطوير المقرر الدراسي  |
|  |