نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

اسم المادة :ـ علم النفس التربوي

اسم التدريسي :ـ د ناز بدر خان السندي

المرحلة :ـ دكتوراه

|  |  |
| --- | --- |
| يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛ | |
|  | |
| 1. المؤسسة التعليمية | جامعة بغداد / كلية التربية – ابن رشد |
| 1. القسم العلمي | العلوم التربوية والنفسية |
| 1. اسم / رمز المقرر | علم النفس التربوي |
| 1. اشكال الحضور المتاحة | الكتروني + حضوري |
| 1. الفصل / السنة | 2020-2021 |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | 2 ساعة اسبوعيا و 15 اسبوع |
| 1. تاريخ اعداد هذا الوصف | 10/2/2021 |
| 1. اهداف المقرر | ان يدرك الطالب اهمية التعبير عن الفكرة الواحدة باساليب مختلفة تمشيا مع المواقف المختلفة |
|  | ان يدرك الطالب التلائم بين الافكار وترتيبها ومنطقيتها وتصنيفها |
|  | ان يدرك الطالب الاساليب المعرفية |
|  | ان يدرك الطالب اساليب التعلم |
|  | ان يستوعب الطالب دور الدافعية في عملية التعلم |
|  | ان يدرك الطالب نظريات الانظمة المعاصرة للذكاء |
|  | ان يدرك الطالب التفكير والتفكير ما وراء المعرفي |
|  | ان يستوعب الطالب مهارات التفكير واساليب التفكير |
|  | ان يستوعب الطالب نظرية الابداع الجاد |
| 10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم   1. الأهداف المعرفية   أ1- ان يتعرف الطالب على الاساليب المعرفية واساليب التعلم .  أ2- ان يتعرف الطالب على معنى الدافعية و دورها في عملية التعلم .  أ3- ان يتعرف الطالب على نظريات الانظمة المعاصرة للذكاء  أ4- ان يدرك الطالب التفكير والتفكير ما وراء المعرفي  أ-5- ان يستوعب الطالب مهارات التفكير واساليب التفكير  أ6- ان يستوعب الطالب نظرية الابداع الجاد   1. الأهداف المهارية   ب1- ان يكون ماهرا في استخدام الفكر الابتكاري والابداعي عند التعبير.  ب2-ان يقدر على الشرح والتفسير والتحليل والنقد لما يقرأ ويسمع .  ب3- ان يكون ماهرا في تناول الموضوع الذي يتحدث فيه او ي  ب4- ان يكون قادرا على المناقشة وعرض الافكار بصورة جيدة . | |  |
| طرائق التعليم والتعلم |  |
| - - طريقة حل المشكلات  - طريقة التعلم التعاوني  - طريقة الحوار والمناقشة  - | |
| طرائق التقييم | |
| - الاختبارات ، اسئلة نقاشية ، اعداد اوراق بحثية حول مفردات المقرر من قبل الطالب وتقديمها | |
| ج- الأهداف الوجدانية والقيمية  ج1- تنمية الاتجاهات الايجابية لدى الطالب نحو تقبل الاراء من زملائه الاخرين في الحورات النقاشية  ج2- خلق الدافعية لدى الطالب عن طريق ربط المبادىء والمفاهيم الاساسية في علم النفس التربوي بحاجات واهتمامات الطالب والمجتمع .  ج2-تنمية اتجاهات الطالب نحو خلق الدافعية عند المتعلمين عن طريق ربط الاهداف التربوية بحاجة واهتمامات وطبيعة التعلم والمجتمع.  ج3-تنمية وتطوير الاتجاهات والقيم الاخلاقية والموضوعية التي تتعلق بمفاهيم ومجالات علم النفس التربوي ومساعدة الطالب على تحمل مسؤولية ايصال المعرفة  الى المتعلمين  ج4-ان تكون له القدرة على المناقشة او الحوار على اسس من الموضوعية والمنطقية. | |
| طرائق التعليم والتعلم | |
| - - طريقة حل المشكلات  - طريقة التعلم التعاوني  - طريقة الحوار والمناقشة  - | |
| طرائق التقييم | |
| . المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-  د2-  د3-  د4-  د5- | |
| 10-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  د1-  د2-  د3-  د4- | |
| 11. بنية المقرر   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم | | الاول | 2 | التعرف على الدافعية ودورها في التعلم | الدافعية و دورها في التعلم | الحوار والمناقشة | توجيه اسئلة  والاجابة عنها من  الطالب | | الثاني | 2 | التعرف على الاساليب المعرفية | الاساليب المعرفية | = | = | |  | | | | | | | الثالث | 2 | التعرف على التفكير ، مهارات التفكير ، اساليب التفكير | التفكير ومهارات التفكير واساليب التفكير | = | = | | الرابع | 2 | التعرف الى الانظمة المعاصرة للذكاء | الانظمة المعاصرة للذكاء | = | = | | الخامس | 2 | التعرف الى نظريات الدماغ | نظريات الدماغ | = | = | | السادس | 2 | التعرف الى النظريات الكلاسيكية للذكاء | النظريات الكلاسيكية للذكاء | = | = | | السابع | 2 | التعرف الى نظرية معالجة المعلومات والذاكرة العاملة | نظرية معالجة المعلومات والذاكرة العاملة | = | = | | الثامن | 2 | التعرف الى برامج تنمية التفكير | برامج تنمية التفكير | = | = | | التاسع | 2 | التعرف الى نظرية الابداع الجاد | نظرية الابداع الجاد | = | = | | العاشر | 2 | التعرف الى النظريات المفسرة للابداع | النظريات المفسرة للابداع | = | = | | الحادي عشر | 2 | التعرف الى اساليب التعلم | اساليب التعلم | = | = | | الثاني عشر | 2 | التعرف الى انواع التفكير | انواع التفكير | = | = | | الثالث عشر | 2 | التعرف الى العمليات المعرفية | العمليات المعرفية | = | = | | الرابع عشر | 2 | التعرف الى المهارات المعرفية | المهارات المعرفية | = | = | | الخامس عشر |  | امتحان نهاية الفصل الدراسي |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 12- البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | اساسيات علم النفس التربوي |
| 1. المراجع الرئيسية (المصادر) | علم النفس التربوي  علم النفس المعرفي  تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات  تعليم التفكير النظرية والتطبيق  علم النفس التربوي ، تطوير المتعلمين  علم النفس الابداعي  سيكولوجية التعلم |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصي بها ( المجلات العلمية , التقارير , ...) |  |
| 1. المراجع الالكترونية , مواقع الانترنيت ... |  |

|  |
| --- |
| 13- خطة تطوير المقرر الدراسي |
|  |