**2020-2021**

**استمارة وصف البرنامج الاكاديمي للكليات والمعاهد**

**اسم المادة: الشعر الرومانسي/الكورس الثاني**

**المرحلة: ماجستير / الادب الانجليزي**

**اسم التدريسي: أ . د سعد نجم عبد عباس الخفاجي**

**الجامعة :- بغداد**

**الكلية /المعهد : كلية التربية ابن رشد**

**القسم العلمي : اللغة الانكليزية**

**اهداف البرنامج الاكاديمي**

**يوفر وصف البرنامج الاكاديمي هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبة وصف لكل مقرر ضمن البرنامج**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. المؤسسة التعليمية**  | **كلية التربية ابن رشد**  |
| **2. القسم العلمي / المركز**  | **اللغة الانكليزية** |
| **3. اسم البرنامج الاكاديمي او المهني**  | **ماجستير- ادب انجليزي** |
| **4.النظام الدراسي :سنوي / مقررات أخرى**  | **كورس** |
| **5.برنامج الاعتماد المعتمد**  | **كورس** |
| **6.المؤثرات الخارجية الاخرى** |  |
| **7.تاريخ اعداد الوصف**  |  |
| **8.اهداف البرنامج الاكاديمي** |  |

|  |
| --- |
| **طرائق التعليم والتعلم**  |
| **1-المحاضرة داخل الصف****2-الاطلاع على المصادر الخارجية****3-presentations** |
| **طرائق التقييم** **د. المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).****د1- مهارة اللغة** **د2- مهارة التحدث****د3- مهارة التحليل****د4- مهارة الكتابة**  |
| **طرائق التعليم والتعلم**  |
| **شفوية وتحريرية**  |
| **طرائق التقييم**  |
| **يومي** **شفهي** **تحريري****كتابة بحوث**  |

|  |
| --- |
| **10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم** 1. **الأهداف المعرفية**

**أ1-**تنمية مهارات الطلبة في فهم الشعر الرومانسي**أ2-**الاطلاع على النظريات النقدية الحديثة **أ3-القدرة على تحليل وتدريس الشعر**1. **الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.**

**ب1-**القدرة على فهم الشعر الانجليزي**ب2-**تحليل النصوص الشعرية |
| **طرائق التعليم والتعلم**  | **نظري وعملي** |
|  |
| **طرائق التقييم**  |
| 1. **امتحانات شهرية**
2. **امتحانات يومية**
3. **اعداد بحوث وتقارير**
4. **Presentations**
 |
| **ج- الأهداف الوجدانية والقيمية** **ج1-** التعرف على انواع المناهج العامة**ج2-****ج3-** |
| **طرائق التعليم والتعلم**  |
| 1. **امتحانات شهرية**
2. **امتحانات يومية**
3. **Presentations**
 |
| **طرائق التقييم**  |
| 1. **امتحانات شهرية**
2. **امتحانات يومية**
3. **اعداد بحوث وتقارير**
4. **presentations**

**-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).****د1- مهارة التحليل****د2- مهارة التحدث****د3- مهارة الكتابة** **د4- مهارة القراءة** |
| **11. بنية المقرر**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأسبوع**  | **الساعات**  | **مخرجات التعلم المطلوبة**  | **اسم الوحدة او الموضوع**  | **طريقة التعليم**  | **طريقة التقييم**  |
| **1** | **2** | **شفوي وتحريري**  | **The Romantic Age** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **2** | **2** | **شفوي وتحريري**  | **William Blake** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **3** | **2** | **شفوي وتحريري**  | **Songs of Innocence** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **4** | **2** | **شفوي وتحريري**  | **Songs of Experience** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **5** | **2** | **شفوي وتحريري**  | **William Wordsworth** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **6** | **2** | **شفوي وتحريري**  | **Test**  | **تطبيق عملي ونظري** | **امتحان** |
| **7** | **2** | **شفوي وتحريري**  |  **S.T.Coleridge** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **8** | **2** | **شفوي وتحريري**  |  **The Ancient Mariner** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **9** | **2** | **شفوي وتحريري**  |  **The Young Romantics** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **10** | **2** | **شفوي وتحريري**  |  **Percy Bysshe Shelley** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **11** | **2** | **شفوي وتحريري**  | **Prometheus Unbound** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **12** | **2** | **شفوي وتحريري**  |  **John Keats** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **13** | **2** | **شفوي وتحريري**  | **Lord Byron** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |
| **14** | **2** | **شفوي وتحريري**  | **Test**  | **تطبيق عملي ونظري** | **امتحان** |
| **15** | **2** | **شفوي وتحريري**  |  **Revision**  | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** |

 |

|  |
| --- |
| **12- البنية التحتية**  |
| 1. **الكتب المقررة المطلوبة**
 | **Books on the English Romantic Poetry**  |
| 1. **المراجع الرئيسية (المصادر)**
 | **J.R.Watson English poetry of the Romantic period****C.M.Bowra Romantic Imagination**  |
| 1. **الكتب والمراجع التي يوصي بها ( المجلات العلمية , التقارير , ...)**
 | **P M L A Journal** |
| 1. **المراجع الالكترونية , مواقع الانترنيت ...**
 | **Poetry Foundation**  |

|  |
| --- |
| **13- خطة تطوير المقرر الدراسي**  |
| **العمل تطبيق النظريات النقدية الحديثة لتحليل النصوص الشعرية** |