**2020-2021**

**استمارة وصف البرنامج الاكاديمي للكليات والمعاهد**

**اسم المادة: الشعر الرومانسي/الكورس الثاني**

**المرحلة: ماجستير / الادب الانجليزي**

**اسم التدريسي: أ . د سعد نجم عبد عباس الخفاجي**

**الجامعة :- بغداد**

**الكلية /المعهد : كلية التربية ابن رشد**

**القسم العلمي : اللغة الانكليزية**

**اهداف البرنامج الاكاديمي**

**يوفر وصف البرنامج الاكاديمي هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبة وصف لكل مقرر ضمن البرنامج**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. المؤسسة التعليمية** | **كلية التربية ابن رشد** |
| **2. القسم العلمي / المركز** | **اللغة الانكليزية** |
| **3. اسم البرنامج الاكاديمي او المهني** | **ماجستير- ادب انجليزي** |
| **4.النظام الدراسي :سنوي / مقررات أخرى** | **كورس** |
| **5.برنامج الاعتماد المعتمد** | **كورس** |
| **6.المؤثرات الخارجية الاخرى** |  |
| **7.تاريخ اعداد الوصف** |  |
| **8.اهداف البرنامج الاكاديمي** |  |

|  |
| --- |
| **طرائق التعليم والتعلم** |
| **1-المحاضرة داخل الصف**  **2-الاطلاع على المصادر الخارجية**  **3-presentations** |
| **طرائق التقييم**  **د. المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).**  **د1- مهارة اللغة**  **د2- مهارة التحدث**  **د3- مهارة التحليل**  **د4- مهارة الكتابة** |
| **طرائق التعليم والتعلم** |
| **شفوية وتحريرية** |
| **طرائق التقييم** |
| **يومي**  **شفهي**  **تحريري**  **كتابة بحوث** |

|  |  |
| --- | --- |
| **10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم**   1. **الأهداف المعرفية**   **أ1-**تنمية مهارات الطلبة في فهم الشعر الرومانسي  **أ2-**الاطلاع على النظريات النقدية الحديثة  **أ3-القدرة على تحليل وتدريس الشعر**   1. **الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.**   **ب1-**القدرة على فهم الشعر الانجليزي  **ب2-**تحليل النصوص الشعرية | |
| **طرائق التعليم والتعلم** | **نظري وعملي** |
|  | |
| **طرائق التقييم** | |
| 1. **امتحانات شهرية** 2. **امتحانات يومية** 3. **اعداد بحوث وتقارير** 4. **Presentations** | |
| **ج- الأهداف الوجدانية والقيمية**  **ج1-** التعرف على انواع المناهج العامة  **ج2-**  **ج3-** | |
| **طرائق التعليم والتعلم** | |
| 1. **امتحانات شهرية** 2. **امتحانات يومية** 3. **Presentations** | |
| **طرائق التقييم** | |
| 1. **امتحانات شهرية** 2. **امتحانات يومية** 3. **اعداد بحوث وتقارير** 4. **presentations**   **-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).**  **د1- مهارة التحليل**  **د2- مهارة التحدث**  **د3- مهارة الكتابة**  **د4- مهارة القراءة** | |
| **11. بنية المقرر**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الأسبوع** | **الساعات** | **مخرجات التعلم المطلوبة** | **اسم الوحدة او الموضوع** | **طريقة التعليم** | **طريقة التقييم** | | **1** | **2** | **شفوي وتحريري** | **The Romantic Age** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **2** | **2** | **شفوي وتحريري** | **William Blake** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **3** | **2** | **شفوي وتحريري** | **Songs of Innocence** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **4** | **2** | **شفوي وتحريري** | **Songs of Experience** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **5** | **2** | **شفوي وتحريري** | **William Wordsworth** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **6** | **2** | **شفوي وتحريري** | **Test** | **تطبيق عملي ونظري** | **امتحان** | | **7** | **2** | **شفوي وتحريري** | **S.T.Coleridge** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **8** | **2** | **شفوي وتحريري** | **The Ancient Mariner** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **9** | **2** | **شفوي وتحريري** | **The Young Romantics** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **10** | **2** | **شفوي وتحريري** | **Percy Bysshe Shelley** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **11** | **2** | **شفوي وتحريري** | **Prometheus Unbound** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **12** | **2** | **شفوي وتحريري** | **John Keats** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **13** | **2** | **شفوي وتحريري** | **Lord Byron** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | **14** | **2** | **شفوي وتحريري** | **Test** | **تطبيق عملي ونظري** | **امتحان** | | **15** | **2** | **شفوي وتحريري** | **Revision** | **تطبيق عملي ونظري** | **اختبار يومي وشفهي** | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **12- البنية التحتية** | |
| 1. **الكتب المقررة المطلوبة** | **Books on the English Romantic Poetry** |
| 1. **المراجع الرئيسية (المصادر)** | **J.R.Watson English poetry of the Romantic period**  **C.M.Bowra Romantic Imagination** |
| 1. **الكتب والمراجع التي يوصي بها ( المجلات العلمية , التقارير , ...)** | **P M L A Journal** |
| 1. **المراجع الالكترونية , مواقع الانترنيت ...** | **Poetry Foundation** |

|  |
| --- |
| **13- خطة تطوير المقرر الدراسي** |
| **العمل تطبيق النظريات النقدية الحديثة لتحليل النصوص الشعرية** |